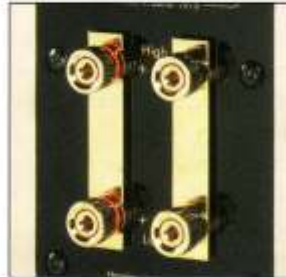


VISONIK EVOLUTION 6, UM 900 EURO



Freier Zugriff, kräftige Brücken – das Anschlussfeld der Visonik ist klasse.



Die Frequenzweiche ist sauber bestückt und kommt mit sechs Bauteilen aus.

PLUS

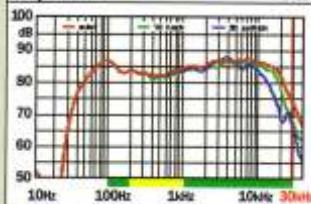
- rasanter, erdiger Klang
- hervorragende Verarbeitung
- in vielen Furnier-Varianten erhältlich

MINUS

- klingt zu höheren Pegeln etwas streng

VISONIK EVOLUTION 6

AUDIO-Kennzahl (AK): 62
Impedanz: 3 Ω



Steil abfallender Bass, leichte Wanne zwischen 100 Hz und 1 kHz, dann wieder steigender Amplitudenverlauf.



VISONIK MADE IN GERMANY

In der am Standort Deutschland entwickelten, gefertigten und mit tadellosem Echtholz-furnier gekleideten Visonik Evolution 6 widmet sich lediglich eine 28-Millimeter-Ge-webekalotte den höchsten Fre-quenzen. Deren Schwingensystem ist so ausgelegt, dass es er-ckleckliche Hübe verarbeiten kann, also auch dem einen oder anderen Pegelgewitter wehr-

haft standhalten will. Kühlen-des Ferrofluid im Magnetspalt schützt vor zerstörerischer Hitze. Ober- und unterhalb des Tweeters sorgen zwei Konus-treiber mit Metallkörpern für kraftvolle Mitten und Tiefen. Wie bei der Tannoy teilen sie sich die Basslast, die Mitten-wiedergabe verantwortet nur der obere der beiden.



„Woher nimmt die Visonik nur diese Kraft? Auch wenn sie Höhen betont – die Evolution 6 klingt spannend.“

Ulf Kuhlmann, AUDIO-Leser

STECKBRIEF VISONIK EVOLUTION 6

Vertrieb	Visonik 030/61 34 74 0
www.	visonik.de
Listenpreis (Paar)	900 Euro
Garantiezeit	5 Jahre
Maße B x H x T	17 x 90 x 27 cm
Gewicht	16 kg
Furnier/Folie/Lack	■ / - / ■
andere	■
Farbe schwarz	-
andere Farben	Ahorn, Kirsche, Buche, Lack silber
Bauprinzip	2 1/2 Wege Bassreflex
Surround-Ergänzungen	■
Besonderheiten	integrierte Sockel- konstruktion, Bi-Wiring

TESTERGEBNISSE



VISONIK EVOLUTION 6

Anspringend, dynamisch.
Nur zu hohen Pegeln klingt
die quirilige Visonik streng.

Neutralität	70
Präzision	75
Luftigkeit	80
Lebendigkeit	70
Bassfundament	60
Verarbeitung	überragend
AUDIO Test Urteil	gut 71 Oberklasse ○○○○○○
Preis/Leistung	sehr gut